

**ЭКСПЕРТИЗА
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ
В ЦЕЛЯХ ПЕРВИЧНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧЕТА
МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ
В ГОСУДАРСТВЕННЫХ МУЗЕЯХ**

Москва,
Интермузей ЭКСПО.
декабрь 2024

ФОМИЧЕВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ВЕДЕНИЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО УЧЕТА
Музейного фонда Российской Федерации

Законодательная и нормативная база

Наименование акта	Дата вступления в силу
Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 № 54-ФЗ,	01.01.2017
Положение о Музейном фонде Российской Федерации (приказ Минкультуры России от 15.01.2019 № 17, зарегистрирован Минюстом России 17.04.2019, № 54410)	25.05.2019
Изменения в Положение о Музейном фонде Российской Федерации (приказ Минкультуры России от 15.04.2024 № 688, зарегистрирован Минюстом России 26.04.2024, № 78024)	01.09.2024
Единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов (приказ Минкультуры России от 23.07.2020 № 827; зарегистрирован Минюстом России 05.11.2020, № 60748)	01.01.2021
Изменения в Единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов (приказ Минкультуры России от 29 августа 2024 г. N 1648, зарегистрирован Минюстом России 30 августа 2024 г. N 79346)	01.03.2025

ЭКСПЕРТНЫЕ КОЛЛЕГИАЛЬНЫЕ ОРГАНЫ МУЗЕЯ

**ЭКСПЕРТНАЯ
ФОНДОВО-ЗАКУПОЧНАЯ
КОМИССИЯ**

(ЭФЗК)

РЕСТАВРАЦИОННЫЙ СОВЕТ

(РС)

**Положение,
согласованное учредителем,
утвержденное руководителем
организации**

**Положение,
утвержденное руководителем
организации**

ЭКСПЕРТИЗА ЭФЗК ПРЕДМЕТОВ, ИМЕЮЩИХ МУЗЕЙНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Категория предметов	Для чего проводится экспертиза ЭФЗК	Цель экспертизы	Кто проводит
Культурные ценности и иные предметы, имеющие музейное значение	Пополнение основного и иных музейных фондов своего музея	1) определение историко-культурной, художественной, научной и иной ценности (определение КЦ), соответствие концепции комплектования собрания музея; 2) отнесение к музейным предметам основного фонда, подлежащих включению в МФ РФ, или иного музейного фонда	ЭФЗК музея

ЭКСПЕРТИЗА ЭФЗК КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, ИМЕЮЩИХ МУЗЕЙНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Заявитель- собственник КЦ	Категория предметов	Для чего проводится экспертиза ЭФЗК	Цель экспертизы	Кто проводит
Физическое лицо, ЮЛ-не музей	Культурные ценности (с экспертизой эксперта по КЦ)	Включение состав негосударственной части Музейного фонда РФ предметов частной собственности	отнесение к музейным предметам основного фонда	ЭФЗК музея соответст- вующего профиля
ЮЛ - музей			соответствие концепции комплектования собрания музея; отнесение к музейным предметам основного фонда	

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ ЭФЗК

Все категории культурных ценностей и иных предметов,
кроме государственных наград

Акт ВХ
ЭФЗК

6
месяцев

Протокол
ЭФЗК

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ ЭФЗК

Государственные награды

Акт ВХ
ЭФЗК

3
месяца

Первый
протокол
ЭФЗК

3
месяца

Второй
протокол
ЭФЗК

ЭКСПЕРТИЗА ЭФЗК МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Для чего проводится экспертиза ЭФЗК	Цель экспертизы	Кто проводит
Исключение из Музейного фонда РФ или из состава иного фонда в связи с отсутствием музейной ценности	установление отсутствия историко-культурной, художественной, научной и иной ценности	ЭФЗК каждого музея

РЕЗУЛЬТАТ ОФОРМЛЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ ЭФЗК

Протокол ЭФЗК

Состав атрибута «Текст»

фамилии, имена, отчества (при наличии), должности всех присутствовавших на заседании членов ЭФЗК;
фамилии, имена, отчества (при наличии), должности всех приглашенных лиц;
повестка дня;
ход обсуждения вопросов;
аргументированное обоснование принятых решений;
решение (возможные формулировки в ЕП)

РЕЗУЛЬТАТ ОФОРМЛЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ ЭФЗК

Протокол ЭФЗК

Состав пункта «ход обсуждения вопросов»

сведения об эксперте (член ЭФЗК);

сведения о проведении экспертизы членами ЭФЗК;

сведения о внешней экспертизе (при наличии);

краткое содержание всех членов ЭФЗК и приглашенных по вопросу

ЭКСПЕРТИЗА РЕСТАВРАЦИОННОГО СОВЕТА

Для чего проводится экспертиза ЭФЗК	Цель экспертизы	Кто проводит
Исключение из Музейного фонда РФ или из состава иного фонда в связи с невозможностью (!) реставрации	Установление фактов разрушения и невозможности реставрации музейных предметов для их исключения из состава Музейного фонд РФ	РС своего музея (при наличии); РС иного музея

Благодарю за внимание!