

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ учетно-хранительской деятельности в музеях

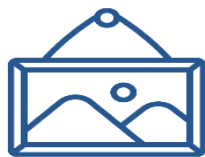


Дарья Юрьевна Маркова, начальник отдела Музейного фонда
Российской Федерации Департамента музеев и поддержки циркового
искусства Минкультуры России

ТЕЗИСЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- Базовые понятия и законы
- Этапы и условия формирования и перспективы трансформации нормативно-правовой базы (НПБ) в сфере Музейного фонда и музеев
- Этапы формирования современной НПБ в сфере учетно-хранительской деятельности музеев
- Правовое положение МФРФ и музеев
- Система учета МП и актуальные изменения

Базовые понятия



Культурные
ценности



Музейный
фонд РФ



Музеи/Музеи-
заповедники



Культурные
ценности

- движимые предметы материального мира
независимо от времени их создания, имеющие
историческое, художественное, научное или
культурное значение



Музейный фонд
РФ

- совокупность подлежащих государственному учету
и постоянно находящихся на территории
Российской Федерации музейных предметов и
музейных коллекций, гражданский оборот которых
допускается с соблюдением ограничений,
установленных ФЗ-54



Музеи/Музеи-
заповедники

- некоммерческое учреждение культуры, созданное
собственником для хранения, изучения и
публичного представления музейных предметов и
музейных коллекций, включенных в состав
Музейного фонда Российской Федерации, а также
для достижения иных целей, определенных ФЗ-54;

Базовые законы



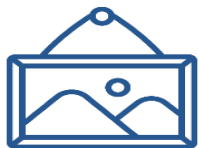
Полномочия Минкультуры России

Реализация
государственной
политики в сфере
культуры

Обеспечение
целостности МФ РФ



Музейный
фонд РФ



Культурные
ценности

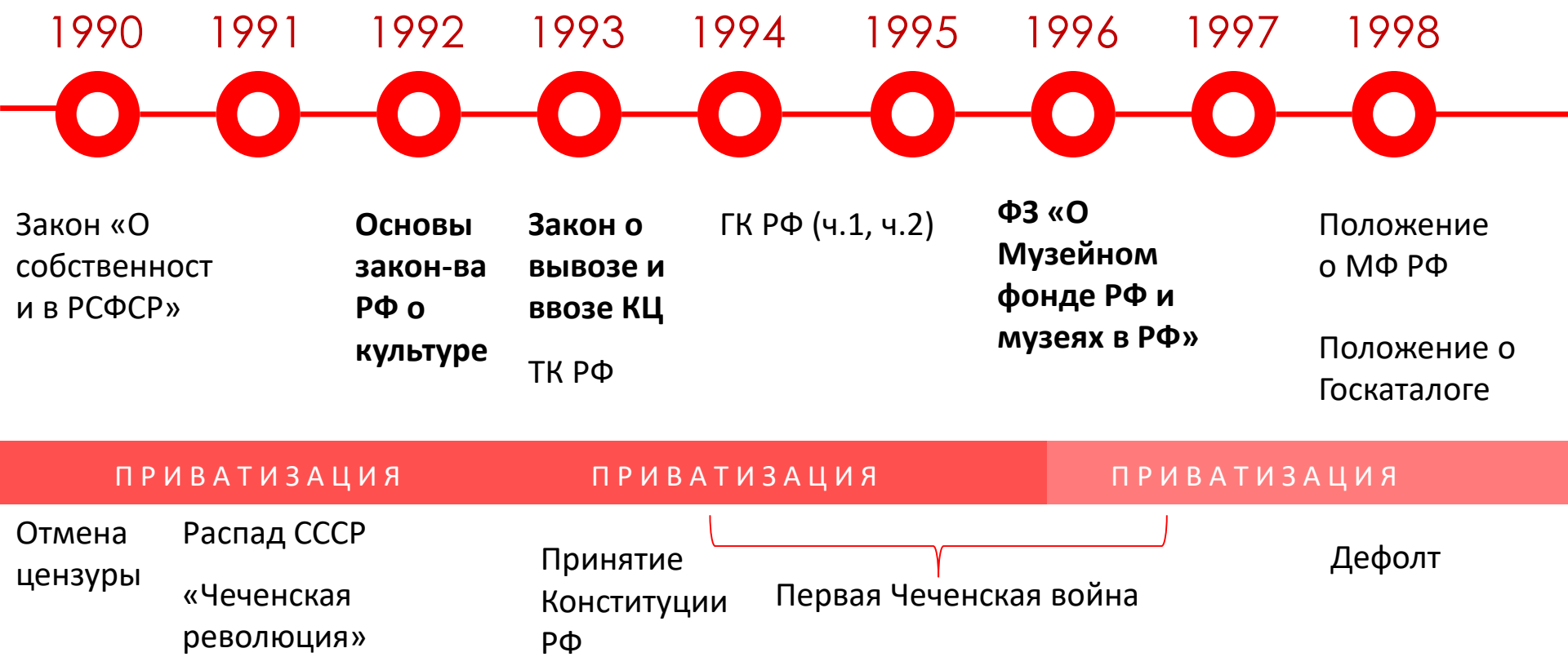


Музеи/Музеи-
заповедники

Контроль за
оборотом КЦ

Обеспечение
конституционного
права граждан на
доступ к КЦ

Условия формирования законодательства о Музейном фонде и музеях в РФ. Этап I



Основные принципы регулирования

1. Предотвращение незаконного оборота культурных ценностей и вывоза культурных ценностей за рубеж
2. Недопущение приватизации государственных и муниципальных музеев
3. Обеспечение целостности и неделимости Музейного фонда РФ

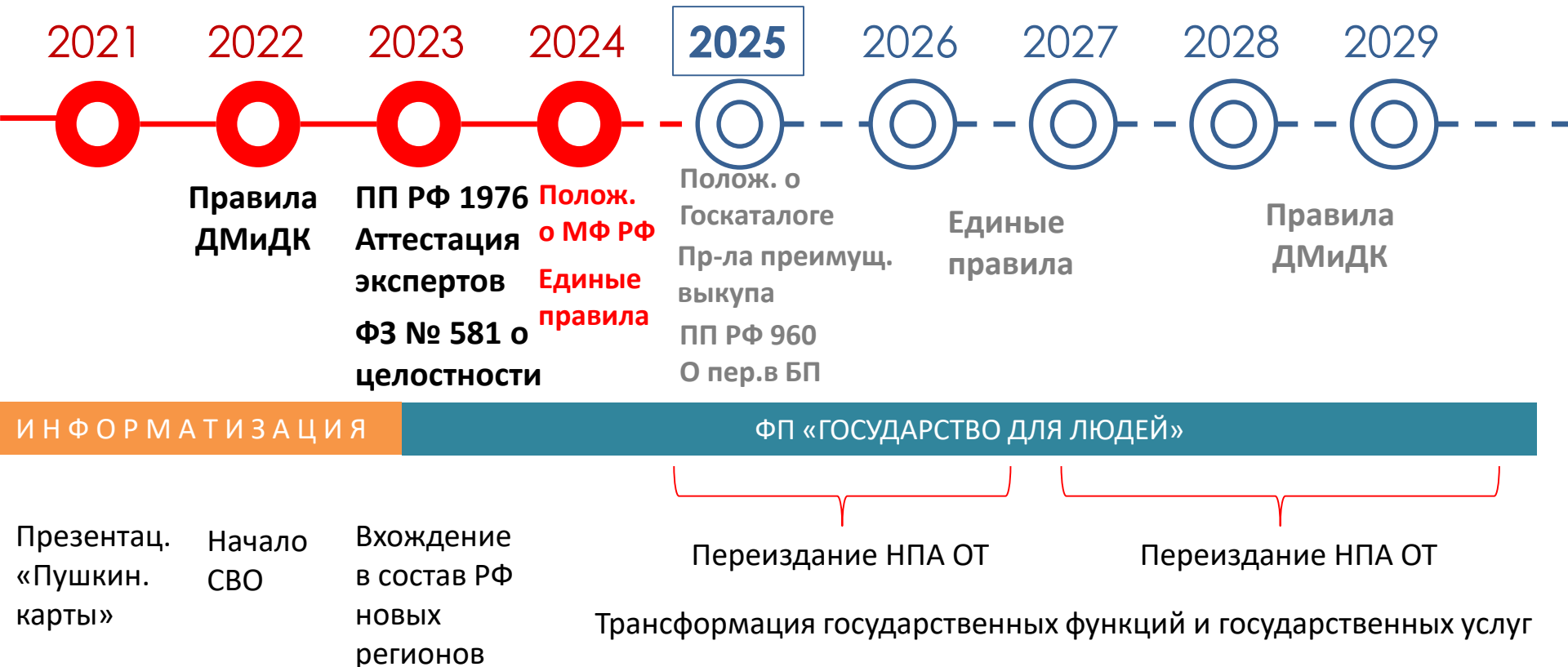
Условия формирования законодательства о Музейном фонде и музеях в РФ. Этап II



Основные принципы регулирования

1. Упорядочение процесса аттестации экспертов по КЦ и экспертизы КЦ
2. Информатизация музеев и государственного учета музейных предметов
3. Укрепление целостности и неделимости Музейного фонда РФ
4. Упорядочение работы с негосударственной частью Музейного фонда РФ, в т.ч. процесса преимущественного приобретения государством МП негос.части МФ РФ

Условия формирования законодательства о Музейном фонде и музеях в РФ. Этап III



Основные принципы регулирования

1. Упорядочение процесса учета музейных предметов ДМиДК
2. Упорядочение процесса учета перемещенных культурных ценностей
3. Укрепление целостности и неделимости Музейного фонда РФ и собрания музеев
4. Актуализация НПА в целях реализации ФЗ и политики государства

НЕ НАВСЕГДА



ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ современной НПБ в сфере учетно-хранительской деятельности



ЭТАП I. 1985-2000 гг.

ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД. ПЕРЕХОД ОТ МУЗЕЙНОГО ФОНДА СССР К МУЗЕЙНОМУ ФОНДУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ВИДОВ СОБСТВЕННОСТИ НА МУЗЕЙНЫЕ ПРЕДМЕТЫ. ДЕЙСТВИЕ СОВЕТСКОЙ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕТНО-ХРАНИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ.



ЭТАП II. 2000-2010 гг.

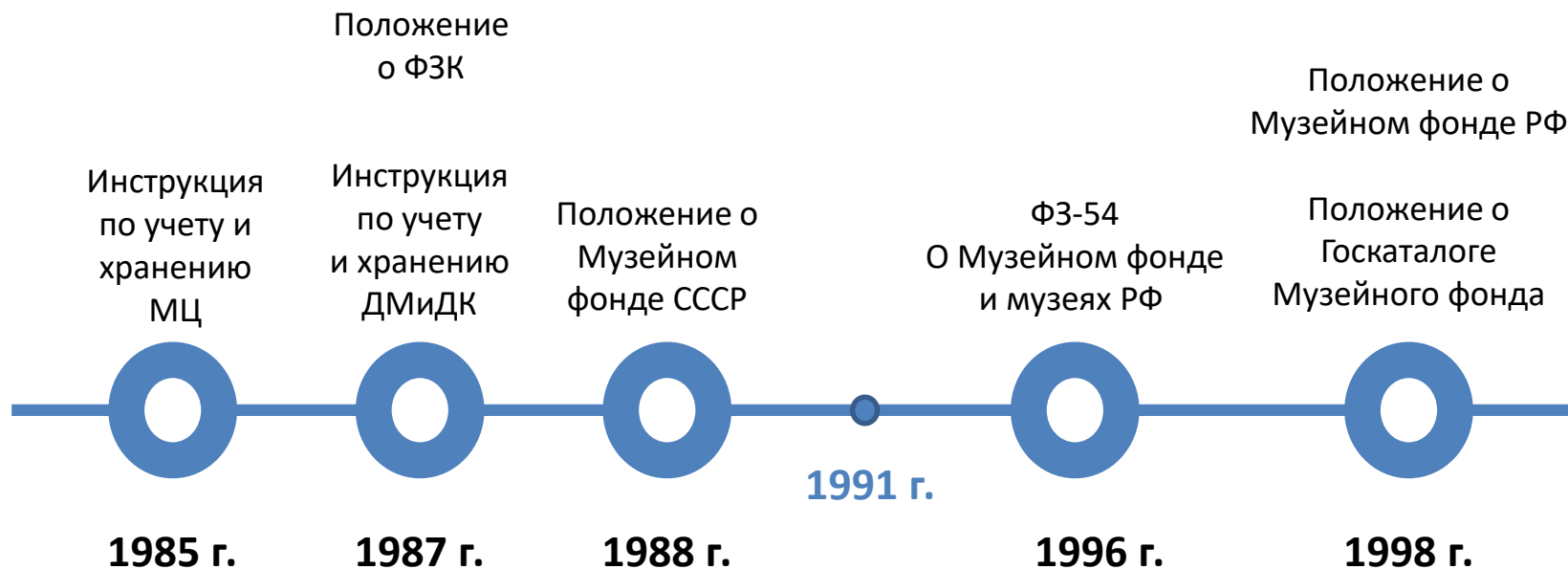
ПЕРИОД ПРАВОВОГО ЗАСТОЯ. РОСТ ПОПУЛЯРНОСТИ МУЗЕЕВ, «КРАЖА В ЭРМИТАЖЕ», ПОПЫТКИ «ВНУТРЕННЕЙ РЕСТИТУЦИИ» СО СТОРОНЫ РЕЛИГИОЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ ЗА СОСТОЯНИЕМ МУЗЕЙНОГО ФОНДА РФ.



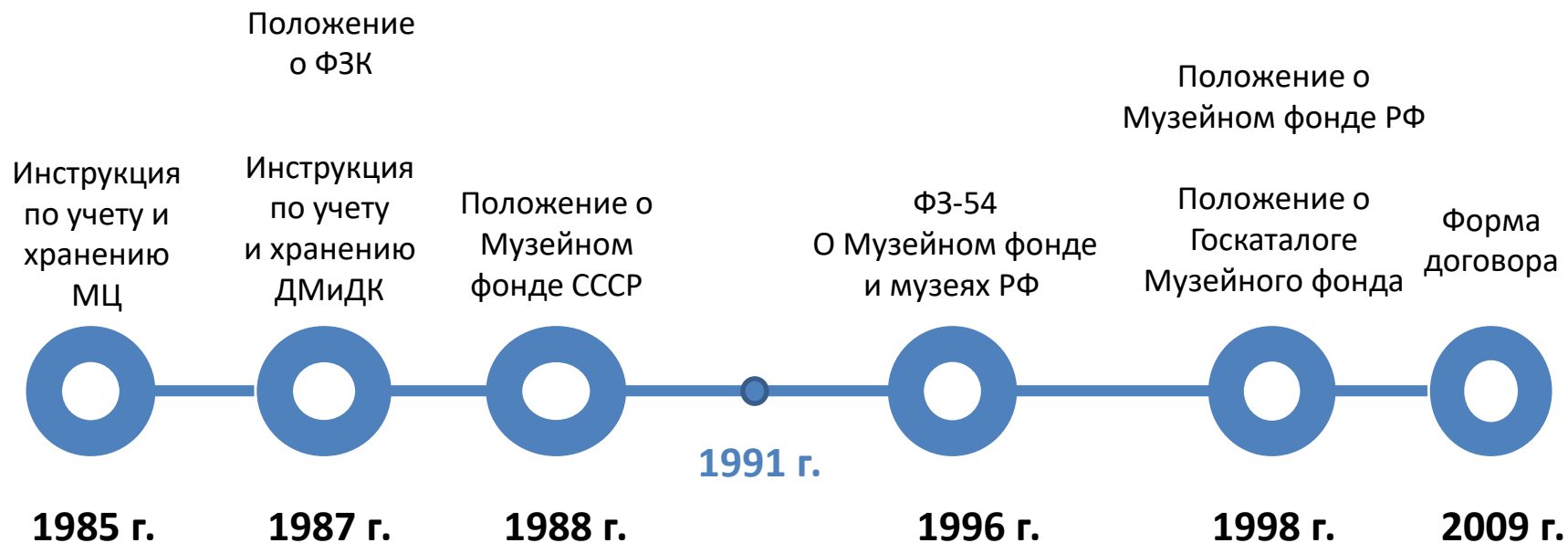
ЭТАП III. 2010-2021 гг.

ПЕРИОД АКТИВНОЙ ИНФОРМАТИЗАЦИИ. АКТИВНАЯ ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОТРАСЛИ КАК ФАКТОР РАЗРАБОТКИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИСТЕМЫ УЧЕТА МУЗЕЙНОГО ФОНДА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. РЕФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ. ОТМЕНА АКТОВ СССР («РЕГУЛЯТОРНАЯ ГИЛЬОТИНА»).

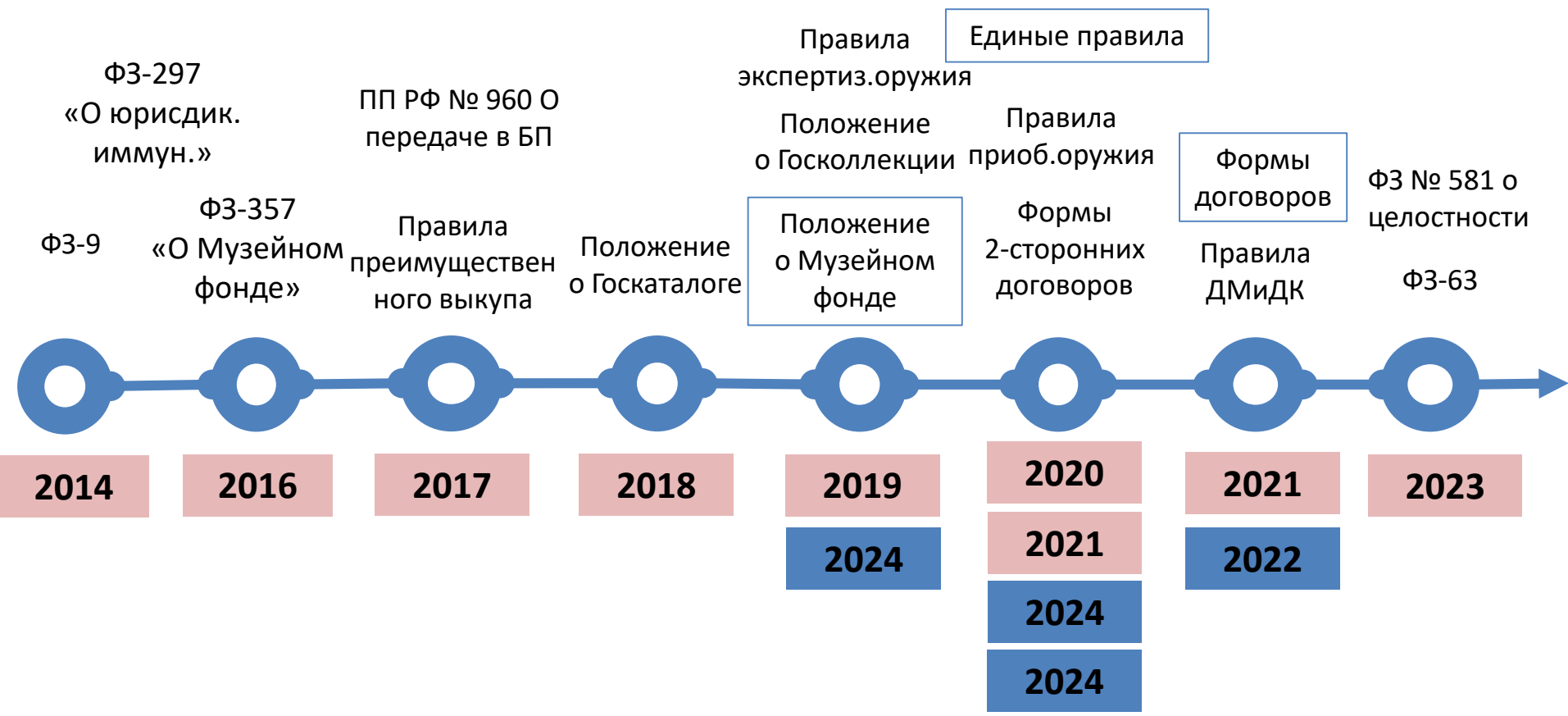
ЭТАП I. 1985-2000 гг.



ЭТАП II. 2000-2010 гг.



ЭТАП III. 2010-2024 гг.



ДИНАМИКА ИЗМЕНЕНИЙ

ЭТАП I. 1985-2000 гг.

ПРИНЯТО АКТОВ – 3

ПРИЗНАНО УТРАТИВШИМИ СИЛУ - 0

ДЕЙСТВУЮЩИХ АКТОВ – 7

ЭТАП II. 2000-2010 гг.

ПРИНЯТО АКТОВ – 1

ПРИЗНАНО УТРАТИВШИМИ СИЛУ – 0

ДЕЙСТВУЮЩИХ АКТОВ – 8

ЭТАП III. 2010-2024 гг.

ПРИНЯТО АКТОВ – 14

ПРИЗНАНО УТРАТИВШИМИ СИЛУ – 7

ДЕЙСТВУЮЩИХ АКТОВ - 16

26.05.1996

ВСТУПИЛ В СИЛУ

ФЗ от 26.05.1996 № 54

**«О Музейном фонде и музеях в Российской
Федерации»**

01.01.2017

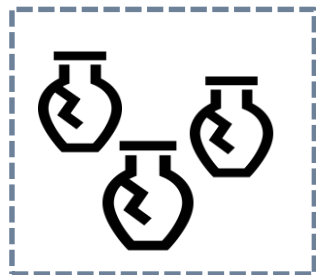
ВСТУПИЛ В СИЛУ

ФЗ от 03.07.2016 № 357

**«О внесении изменений в ФЗ «О Музейном фонде
и музеях в Российской Федерации»**

ЦЕЛЬ ИЗМЕНЕНИЙ

ПЕРВИЧНЫЙ УЧЕТ



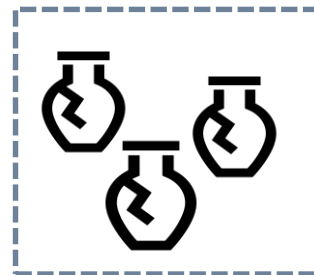
К П

О Ф

Учетно-хранительская
документация



ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ УЧЕТ



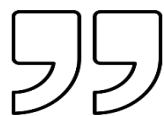
М Ф

Р Ф

ГОСКАТАЛОГ.РФ



Правовое положение



Музейный предмет -

культурная ценность, качество
либо особые признаки которой
делают необходимым для
общества ее сохранение,
изучение и публичное
представление

Статья 3 Федерального закона № 54-ФЗ



Правовое положение



Музейный фонд РФ

совокупность **подлежащих**
государственному учету и **постоянно**
находящихся на территории Российской
Федерации музейных предметов и
музейных коллекций, гражданский оборот
которых допускается с соблюдением
ограничений, установленных ФЗ-54

Статья 3 Федерального закона № 54-ФЗ



Правовое положение



Государственный учет м.п. -

комплекс мер, обеспечивающих

идентификацию и предметно-

количественный учет музейных

предметов в целях их **правовой защиты**

и государственного контроля

Статья 6 Федерального закона № 54-ФЗ

Система государственного учета

ВРЕМЕННЫЙ
УЧЕТ



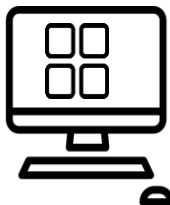
Прием на ВХ
ЭФЗК

ПЕРВИЧНЫЙ
УЧЕТ



Экспертиза Регистрация
 в КП

ЦЕНТРАЛИЗОВАН-
НЫЙ УЧЕТ



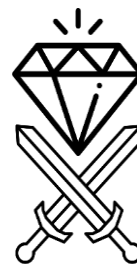
Госкаталог

ИНВЕНТАРНЫЙ
УЧЕТ



Учет в
инвентар-
ных книгах

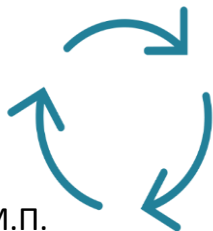
СПЕЦУЧЕТ



Учет в спец.
книгах



Исключение
из МФ РФ



ДВИЖЕНИЕ М.П.



СВЕРКА НАЛИЧИЯ



Правовое положение



Государственный каталог Музейного фонда РФ - федеральная государственная информационная **система государственного учета** музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда РФ, **созданная в целях** обеспечения их **правовой защиты и государственного контроля**

Статья 10 Федерального закона № 54-ФЗ



Правовое положение



Музей - некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления **музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации**, а также для достижения иных целей, определенных Федеральным законом № 54-ФЗ.

Статья 3 Федерального закона № 54-ФЗ

Выводы:

- Музей является учреждением (некоммерческой организацией), поэтому подчиняется общим правилам, установленным гражданским законодательством для этого вида юридических лиц
- Музей является разновидностью организации культуры, которое специализируется (то есть профессионально создает условия) на сохранении, изучении и публичном представлении музейных предметов, включенных в состав МФ РФ, и тем обеспечивает конституционные права граждан на доступ к культурным ценностям и обязанности государства по сохранению культурного наследия
- Обязательным условием создания музея является наличие в собственности учредителя музейных предметов, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, а также имущества, необходимого для осуществления музейной деятельности
- Цели деятельности музея и условия использования музейных предметов, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, определены специальным законом
- Управление организацией культуры, в частности музеем, отличается от управления иными организациями, особенности управления музеем как организацией культуры определены Основами законодательства о культуре и Законом о Музейном фонде

Выводы:

- Музеи создаются собственником музейных предметов в форме учреждений
- Собственник наделяет музей имуществом (недвижимым имуществом и земельными участками), необходимым последнему для осуществления музейной деятельности
- Музей владеет музейными предметами и имуществом на праве оперативного управления и обязан использовать его исключительно по назначению и в уставных целях
- Музей не имеет права самостоятельно распоряжаться имуществом собственника, в т.ч. музейными предметами

Положение о Государственном каталоге

- Перечень сделок, подлежащих регистрации в ГК, состав сведений, подлежащих внесению в реестр музеев, реестр Музейного фонда, реестр сделок, порядок их внесения, а также состав сведений, размещаемых на официальном сайте
- Порядок функционирования государственного каталога, порядок хранения, обработки и использования содержащейся в государственном каталоге информации, требования к обеспечению мер по защите указанной информации

Положение о Музейном фонде

- порядок проведения экспертизы культурных ценностей и экспертизы музейных предметов и музейных коллекций
- порядок включения м.п. в состав негосударственной части Музейного фонда
- порядок уведомления собственниками МК РФ о сделках с принадлежащими им предметами
- порядок исключения музейных предметов из состава Музейного фонда
- порядок организации доступа граждан к музейным предметам

Единые правила

- Порядок учета музейных предметов
- Порядок учета м.п.в филиалах
- Порядок хранения музейных предметов
- Порядок использования музейных предметов
- Порядок учета археологических предметов
- Полномочия Экспертной фондово-закупочной комиссии

Правила ДМидК

- Особенности учета МП ДМидК
- Особенности хранения музейных предметов
- Особенности использования музейных предметов
- Полномочия экспертных лабораторий

Оружие

- **Постановление Правительства РФ от 5 июня 2020 г. № 827 «Об утверждении Правил приобретения, коллекционирования, экспонирования, учета, хранения, перевозки и транспортирования оружия, имеющего культурную ценность, государственными и муниципальными музеями»**

Что важно?

- 10. Музей в течение 5 рабочих дней со дня включения оружия в состав Музейного фонда Российской Федерации либо исключения из него информирует об этом территориальный орган Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации по месту нахождения музея.

Что важно?

- 20. Регистрация оружия в книгах специального учета оружия осуществляется в срок, не превышающий 30 календарных дней после внесения сведений об оружии в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.

Профессиональные стандарты

- **Хранитель музейных ценностей** (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 № 537н)
- **Специалист по учету музейных предметов** (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 № 521н)

Организация учетно-хранительской деятельности в музее



ГЛАВНЫЙ ХРАНИТЕЛЬ

ОБЯЗАННОСТИ:

Организация:

- руководства работой подразделений, обеспечивающих учет, хранение, консервацию и реставрацию м.п. и м.к.
- проведения сверок и проверок наличия;
- формирования электронных баз данных;
- проведения экспертизы КЦ и их приобретения,
- контроля за допуском лиц в фондохранилища и соблюдения правил использования м.п.
- обучения и повышение квалификации работников.

Подбор и расстановка кадров подразделения.

ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ:

- Высшее профессиональное образование (культуры и искусства, гуманитарное)
- Стаж работы в должности хранителя музейных предметов 1 категории – не менее 3 лет (с учетом требований к стажу Хр I категории (2 года) – не менее 5 лет)

ОТВЕТСТВЕННЫЕ ХРАНИТЕЛИ



п. 5 Правил организации учета, хранения и использования м.п. и м.к. <....> содержащих в своем составе ДМиДК, приказ МК РФ от 04.08.2022 № 1322



п. 22 Порядка приобретения, коллекционирования, экспонирования, учета, хранения <...> оружия, имеющего КЦ, ПП РФ от 05.06.2020 № 827

Перед назначением согласовываются с учредителем

КОНФИСКОВАННЫЕ КЦ

**Департамент музеев и поддержки
циркового искусства
Минкультуры России**

Хализова Екатерина Владимировна,
советник отдела Музейного фонда
Российской Федерации

+7 495 629 1010, доб. 1464
ekaterina.khalizova@culture.gov.ru



ПОХИЩЕННЫЕ КЦ

**Департамент музеев и поддержки
циркового искусства
Минкультуры России**

Мастецова Екатерина Григорьевна,
советник отдела контроля за оборотом и
сохранением культурных ценностей

+7 495 629 1010, доб. 1462

ekaterina.mastetsova@culture.gov.ru





Правовой минимум

1. Основы законодательства Российской Федерации о культуре, утв. ВС РФ от 09.10.1992 № 3612-1
2. Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»
3. Федеральный закон от 03.07.2021 № 357-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон о Музейном фонде РФ и музеях в РФ»
4. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
5. Закон РФ от 15.04.1993 № 4804-1 «О вывозе и ввозе культурных ценностей»



Обязательно к прочтению

1. Приказ МК РФ от 15.01.2019 N 17 "Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации"
 2. Приказ МК РФ от 23.07.2020 N 827 "Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования..."
 3. Приказ МК РФ от 04.08.2022 № 1322 «Об утверждении Правил организации учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций <...> содержащих в своем составе драгоценные металлы и драгоценные камни»
 4. ПП РФ от 06.04.2019 N 410 "Об утверждении Правил предоставления негосударственному музею статуса негосударственного музея федерального значения"
 5. ПП РФ от 09.06.2017 N 692 "Об утверждении Правил приобретения или выкупа государством музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав негосударственной части Музейного фонда Российской Федерации"
1. Профстандарт «Хранитель музейных ценностей» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 № 537н)
 2. Профстандарт «Специалист по учету музейных предметов» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 № 521н)
 3. ППРФ «Об утверждении порядка проведения государственной экспертизы оружия, имеющего культурную ценность ...» от 04.09.2019 № 1151

Дарья Юрьевна Маркова

начальник отдела

Музейного фонда Российской Федерации
Департамента музеев и поддержки циркового
искусства Минкультуры России

daria.markova@culture.gov.ru

+ 7 495 629 1010, доб. 1460